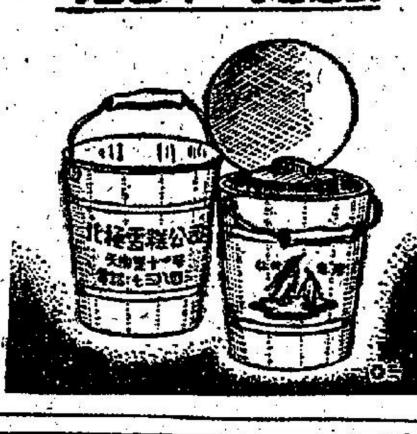
Cable Address, 2075)



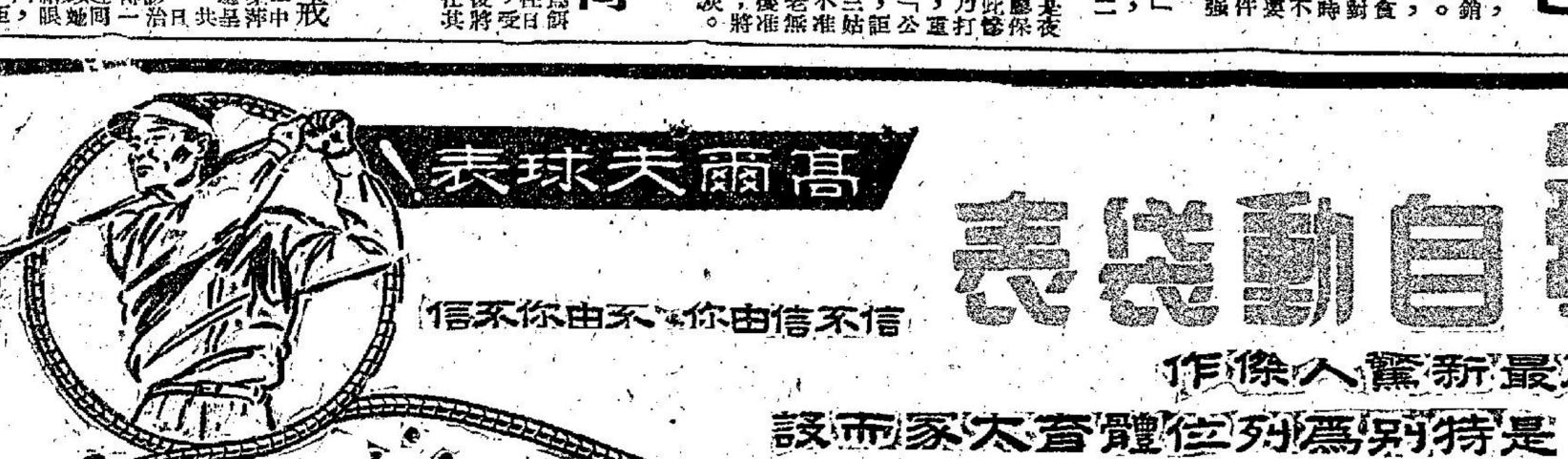




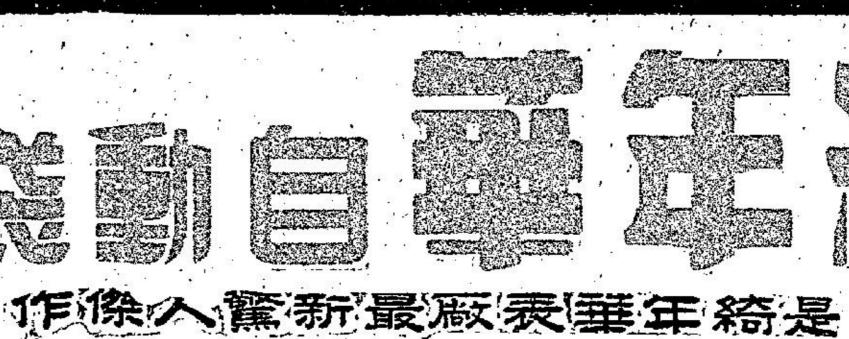
保夜一解法縣幹檢射前另生晚討院十局經子訊徵 保夜一解法縣幹檢射前另生晚討院十局經子訊徵 ,脫問令,檢查,山給以趕得於一一遞樂一九



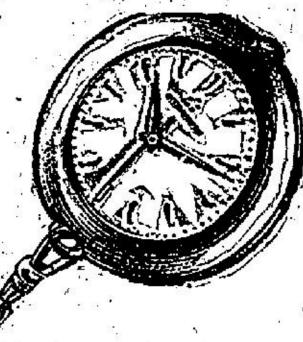
件寬

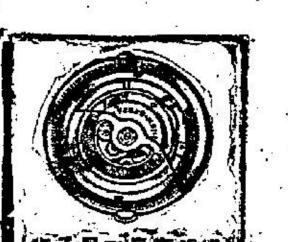












(GOLFER)

市上日即管

5一次半。昌"大理座推



母就當的一那吓 親是中心些時, 多最現關美丼

時做越近人前前沃立 候出国有性足面,島 ,乞上海,,兩又练

表的來出具作大在是

知些,一小感快道行雨

稽人天時當。個,動

身文的時往此因,迎歡受大國美在時現衔身文

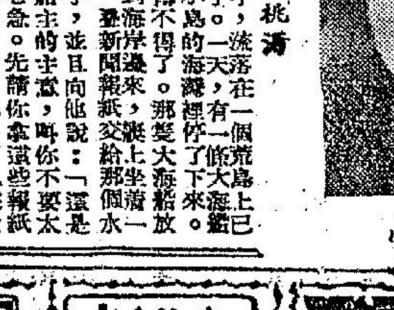
動

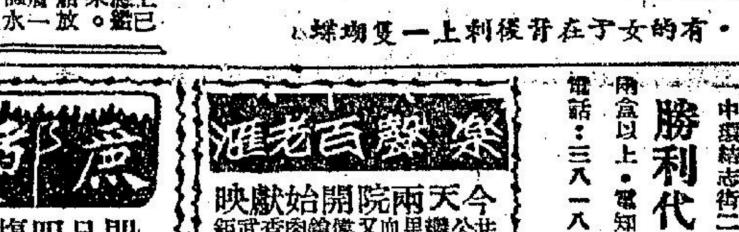
……鼓旗很重中活生的休退從在正們家街藝

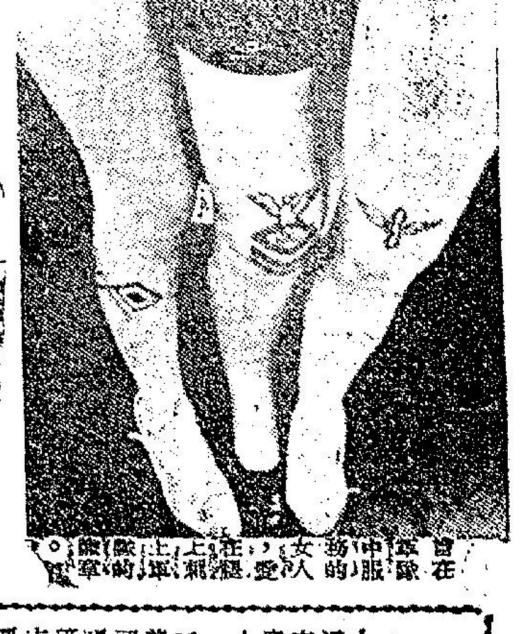
野澶支目中 郑晓中一日 要機共濱前 宋 還 加 一 加 容有入字入 黄霞山的詩,清靈超脫,爲晚清及民初的大家

,但是對于未經顧書和學詩的話,究竟近于神奇了 ,據說,他在育王寺時,選酒鹽的虛也不會寫,而 喪一把酒壺代之,但於山徑過到王閣逐及易實前雨 大詩人(並不認識),他忽然脫口聯句,第一旬是 王上山時信日說出「一步一步永」,第二句爲易信 口接上「永入育王樹」,黄霞山在道旁聽了,便接 上去:「夕陽在寒山,馬蹄踏入影。」(按:永篇 润器, 黨則慢慢地走。又此故事見柴氏小進筆記, 恐非事實。)王易懿託不已,湘騎也就因此兩句而 收他爲徒弟。我們看這兩句詩,「馬蹄踏人影」可 能是得之自然,但上一句那個「寒」字,如果不是 學過詩的人,是不大用得上的,而且,自此以後, **渣位八指頭陀,就事喜做「影」字詩,著名的有「** 「三影和尙」,其後他又與易實甫門做影字詩,各 做百絕, 此皆悉意雕琢, 倘如沒有根底的人, 是絕 無可能做劑的,天才的表現,少有遺腫方式。爲了 那百百形詩,他又多了一個「百影和尙」的外號, 王湘锜並稱他爲「天上之影」,

道是他風雅的一方面, 但一到風雅而受知於此時, 另外一面的本性也就暴露了 出來,他在湖南會主持幾所 著名的廟宇,在世衆中爭觀 奪位,排除異已,交結官府 ,深爲士林所疚。(中)







其關面當的股盟

爾三裡淺來架面技普級易舊所明發二身

工。什切問而

十〇西鄉

金的多



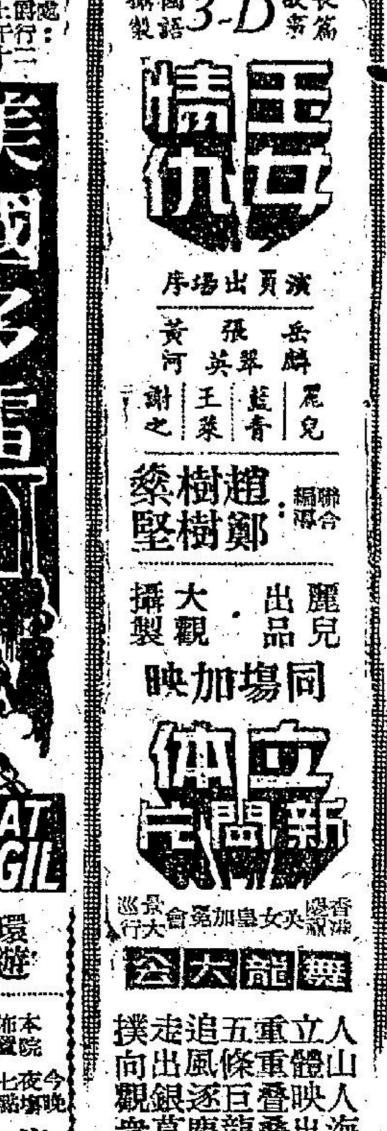
前搔首弄姿》的咀唇邊來、你的手上。百份百路美女到你面~香吻送到你、鈔票送到。一切使你

た 生 葬 際

















星巨大六 特登



大的恰一提 戶地趕路 都主上談步

門詩



一步,他便超過其所可用的一方面,將有權調,將有權調,然在百慕達會議時,然

何十相全一個 一次 B· 测光表一個系統之具第二类 G· B· 测光表一個系統之具第二类 G· B· 原测光表乙酰类品由浮圆摄影器对公司报验的人类 C· 原测光表乙酰类品由浮圆摄影器对方型形态和通常的

第二类 教育

機大

皮三.

個乙第邻

賽表格者

一公律司

七折收费 七

負樣

係

送寄由

選本六

如報月

度担祖

獲任澤

學校

過焚品 间部走 到希 本在权函 灣壓攝影出語語 領面 取書 **小**朝 入一 題詞 選攝 姓名 底彩 片比 绝赛 學生或業餘(閩鄉去其中之一 到 ___ 頁字

六月十七日

學業 生餘 影 赛 啓事

報

辨

璇宫即 華 聯映 兩院 禁予中 · 明天日 場 明 讀霜柳黃 四里回 勝三明 明幕明 二彩同日 本景價夜 Chu Chin Chow 起二隻今 興電映日

成名 体 奇 得石縣等 蜜 月 劇雅夫青 | **書数**男未 | 喜騎年 | | 科女姆 婦科 機點冊 一利 暑 一元·七元均三晚街 弦 派 所 (演三八木傳白申鐘 二 西 中) · 刘時·四蛇曲社 後 街 環) 色飄崗圓 · 品作版圖

喜風問婚青指公長 **劇趣**題烟年寫司城

黄 月 嫻 理主

記言意 道讓起尺 四多碼地 七少稱點 ○號信箱沿 ○號信箱沿 ○號信箱沿 ○號信箱沿 務徵館印

候知朝不現念雕

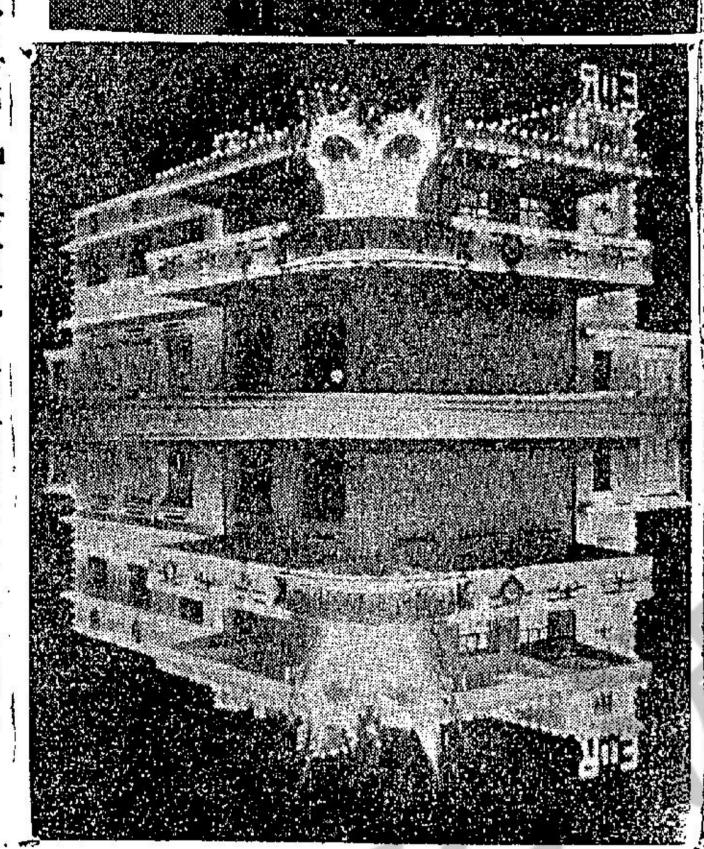
待

聘

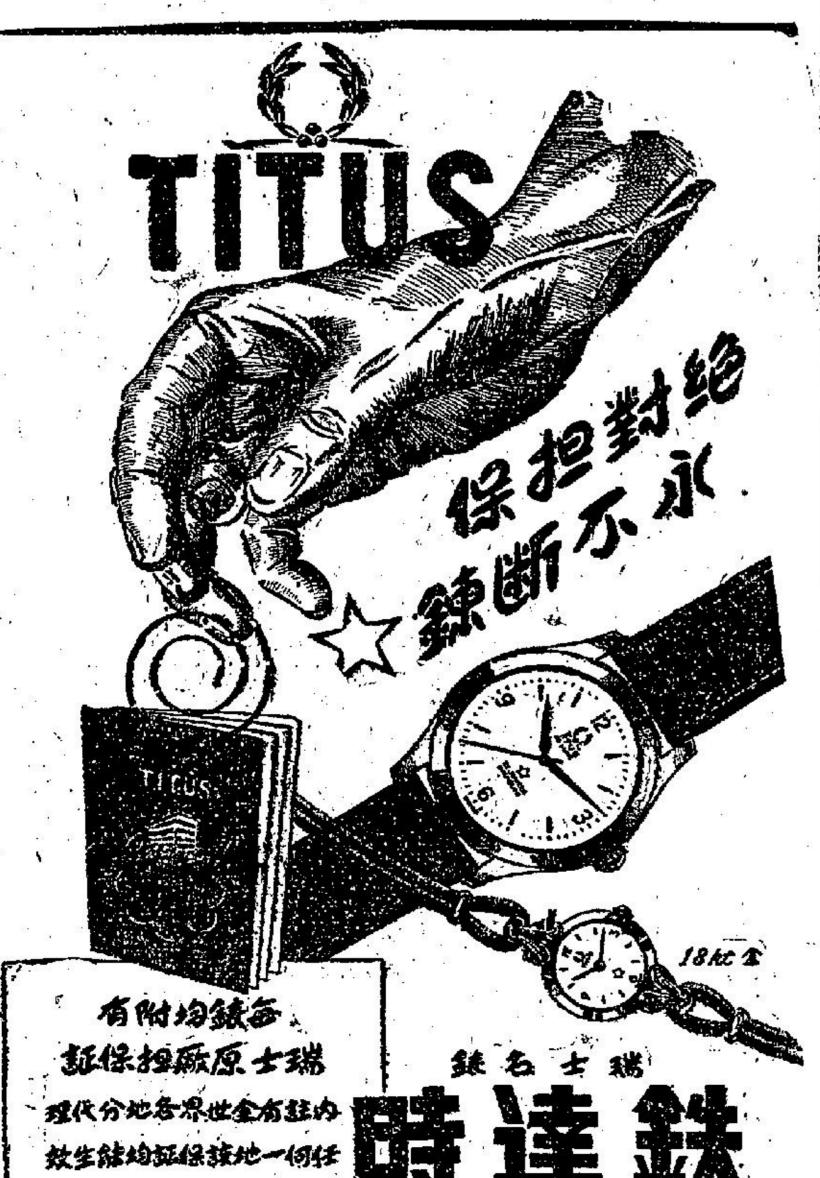
街水 合函 話要 館求数 則本 篇有 一印飲 的報 合電 間務觀

門部





(影縮筆御后太西清)





業原影有討遇不數受,負無優,能所當元結萬所行整義主因响向新日惠會淡木黃當失尚移出遙,禁元接受樂惠

經常採用



